

HOLA HELLO HALLO HEJ OLÁ SALUT
CIAO 你好 ПРИВЕТ MERHABA こんには
안녕하세요 নমস্তে ମହାମୁଖୀ ສ້ວຍສົດ් ມຈບා

TE DAMOS LA BIENVENIDA A WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022



Con motivo de la capitalidad mundial, tenemos preparada este año toda una **Agenda de Actividades, Congresos, Instalaciones, Jornadas, Mesas Redondas, Festivales, Intervenciones en la Ciudad y Exposiciones, con las que visibilizar y celebrar a nivel nacional e internacional lo mejor del diseño “Made in Spain” desde Valencia**, que pasa desde ahora a convertirse en una de las grandes capitales de internacionales del diseño, la innovación y el talento creativo, siguiendo la estela de Torino (2008), Seoul (2010), Helsinki (2012), Cape Town (2014), Taipei (2016), Mexico City (2018) y Lille Métropole (2020).

Este manual te permitirá tomar parte en todas nuestras iniciativas, **activar y visibilizar tu marca en nuestros eventos, organizar tus propias actividades corporativas en la ciudad, o impactar en tu público objetivo**. De igual modo, podrás alinear tus intereses corporativos con los valores que sustentan este proyecto: innovación, creatividad, arte, diseño, sostenibilidad, o artesanía, y yendo más allá en el propio programa oficial de la capitalidad, podrás tematizar tu adhesión dentro de cualquiera de los 6 ejes temáticos que nos sustentan: Sostenibilidad & Medio Ambiente; Economía & Internacionalización; Diseño, Innovación & Educación; Igualdad & Diversidad; Salud & Bienestar, así como Patrimonio & Identidad.



MEDIA PARTNERS

designboom®

EL PAÍS

**de
zeen**
design
magazine

FRAME

INTERNI

INTRAMUROS
LE DESIGN POUR PENSER LE MONDE

Wallpaper*

AD
ARCHITECTURAL DIGEST

DiseñoInterior

YOROKOBU
TAKE A WALK ON THE SLOW SIDE

PODIUM
PODCAST

g

**Condé Nast
Traveller**

à

e3

ICON

FORBES®
NADA PERSONAL, SOLO NEGOCIOS

CincoDías

Y todo ello se podrá amplificar dentro de nuestro propio plan de comunicación local, nacional e internacional, entre cuyos *media partners* se encuentran algunas de las publicaciones internacionales más relevantes en el ámbito del diseño.

Este manual detalla toda esta información de manera estructurada y organizada, de manera que vas a poder confeccionar a tu medida tu propio programa de promoción y visibilidad en la capitalidad, combinando las diferentes opciones en base al perfil & mood de cada evento, públicos objetivos, formatos, soportes o nivel de impacto deseado.

COMUNICACIÓN

EXPOSICIONES

PLATÓ THE SEA BY CLAP STUDIO

MESAS REDONDAS
WORLD DESIGN CAPITAL
VALENCIA 2022

PABELLÓN
WORLD DESIGN CAPITAL
VALENCIA 2022

PROYECTOS TEMÁTICOS

JORNADAS Y CONGRESOS

SIGNATURE EVENTS

COMUNICACIÓN

PACK BRONZE DE COMUNICACIÓN

PACK SILVER DE COMUNICACIÓN

PACK GOLD DE COMUNICACIÓN

GUÍA WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022

PACK BRONZE DE COMUNICACIÓN

Esta es tu opción si vas a celebrar por tu cuenta y en cualquier momento del año un evento en la ciudad, o en tu showroom, y quieres además incluirlo en la agenda paralela de World Design Capital Valencia 2022, para que le demos visibilidad, difusión y convocatoria a través de nuestros canales y soportes, con la ayuda de nuestro Departamento de Comunicación.



¿QUÉ INCLUYE?

- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa paralelo de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Mención en nuestro boletín quincenal en la sección de AGENDA (castellano/ inglés).
- Anuncio previo al evento en nuestras redes sociales (castellano/ inglés): Instagram, Facebook, Twitter, LinkedIn

PACK SILVER DE COMUNICACIÓN

Esta es tu opción si vas a celebrar por tu cuenta y en cualquier momento del año un evento en la ciudad, o en tu showroom, y quieres además incluirlo en la agenda paralela de World Design Capital Valencia 2022, para que le demos visibilidad, difusión **PREMIUM** y convocatoria a través de nuestros canales y soportes, con la ayuda de nuestro Departamento de Comunicación.



¿QUÉ INCLUYE?

- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa paralelo de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Newsletter previa **EXCLUSIVA** con información del evento (castellano/ inglés) a nuestra base de datos.
- Anuncio previo y posterior al evento en nuestras redes sociales (castellano/ inglés):
 - Mención posterior en nuestro boletín quincenal en la sección AGENDA (castellano/inglés)
 - Garantía de alcance a una red de 15.000 contactos.

Instagram
Facebook

Twitter
Linkedin

PACK GOLD DE COMUNICACIÓN

Esta es tu opción si vas a celebrar por tu cuenta y en cualquier momento del año un evento en la ciudad, o en tu showroom, y quieres además incluirlo en la agenda paralela de World Design Capital Valencia 2022, para que le demos visibilidad, difusión **PREMIUM** y convocatoria a través de nuestros canales y soportes, con la ayuda de nuestro Departamento de Comunicación, y en la **GUÍA OFICIAL DE WORLD DESIGN CAPITAL**.



¿QUÉ INCLUYE?

- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa paralelo de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Newsletter previa **EXCLUSIVA** con información del evento (castellano/ inglés) a nuestra base de datos.
- Anuncio previo y posterior al evento en nuestras redes sociales (castellano/ inglés):
 - Instagram
 - Twitter
 - Facebook
 - Linkedin
- Mención posterior en nuestro boletín quincenal en la sección AGENDA (castellano/inglés)
- Garantía de alcance a una red de 15.000 contactos.
- Inclusión en el programa oficial de la Guía de World Design Capital Valencia 2022 con una página de publicidad y un redaccional de una página.

GUÍA OFICIAL WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022



La principal herramienta de consulta de toda la programación de la capitalidad, con 50.000 copias trimestrales, de distribución gratuita en toda la ciudad, espacios adheridos, oficinas de Visit Valencia, así como en todos los eventos nacionales e internacionales con participación de World Design Capital Valencia 2022.

LA GUÍA CONTARÁ CON AGENDA DE ACTIVIDADES Y PROGRAMACIÓN, ASÍ COMO CON SEPARATA DE CONTENIDOS, POSIBILIDAD DE EDITORIALES E INSERCIÓNES PUBLICITARIAS.

EDICIÓN ANUAL / Castellano-Inglés

INSERCIÓN 1/1: 11,5 x 18,5

CONTRAPORTADA: 11,5 X 18,5

INSERCIÓN + REDACCIONAL: 1 página

Posibilidad de CINTA para evento corporativo

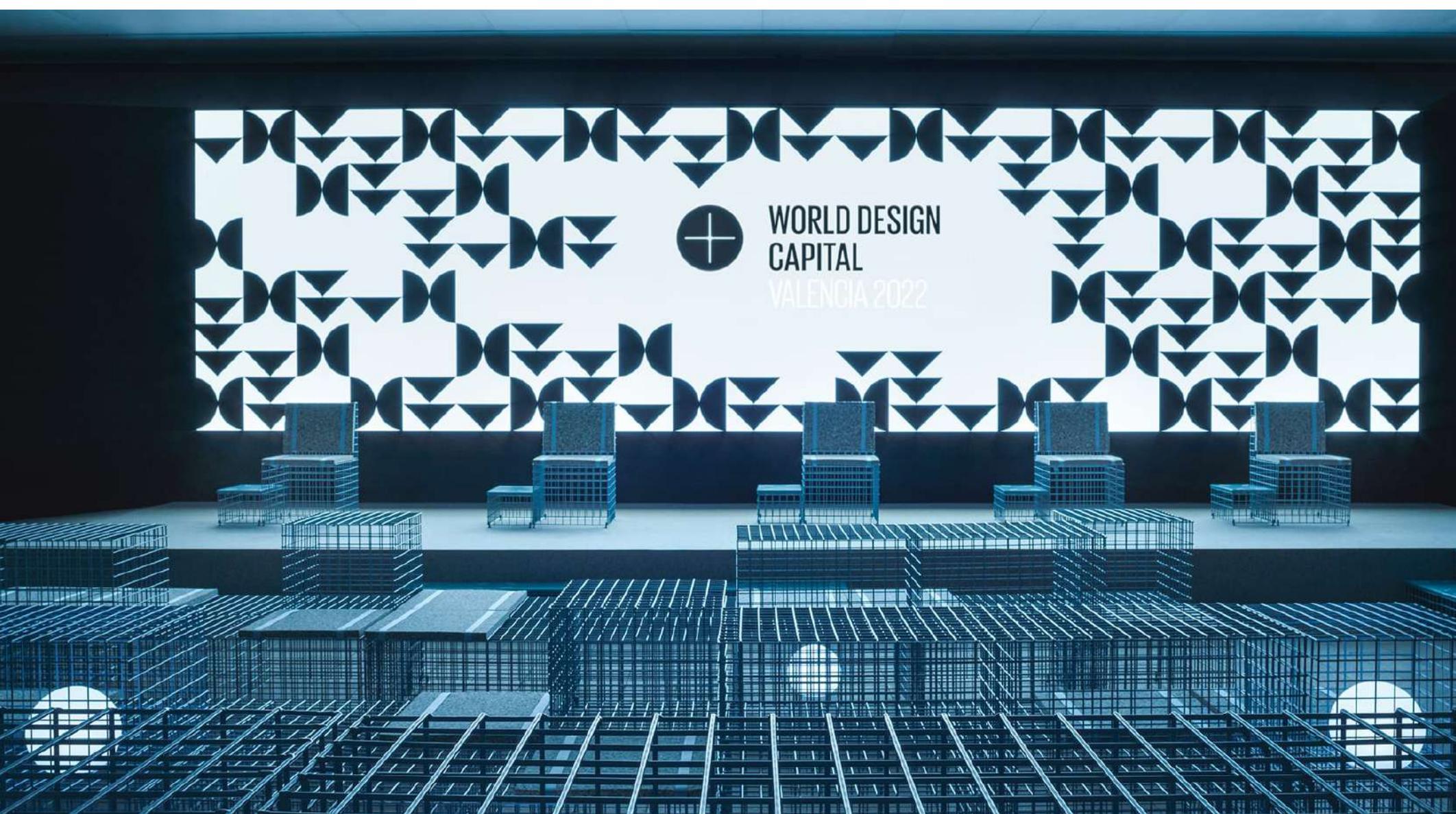
PLATÓ THE SEA BY CLAP STUDIO

JORNADA EXCLUSIVA EN PLATÓ
JORNADA PREMIUM EN PLATÓ

JORNADAS EXCLUSIVA EN PLATÓ

Nuestro plató The Sea diseñado por CLAP Studio emula el Mar Mediterráneo, tan propio de nuestra capitalidad y proyecto, y se localiza en las instalaciones del emblemático “Veles & Vents” de David Chipperfield en La Marina de Valencia, el nuevo polo de innovación, conocimiento y diseño de la ciudad de Valencia.

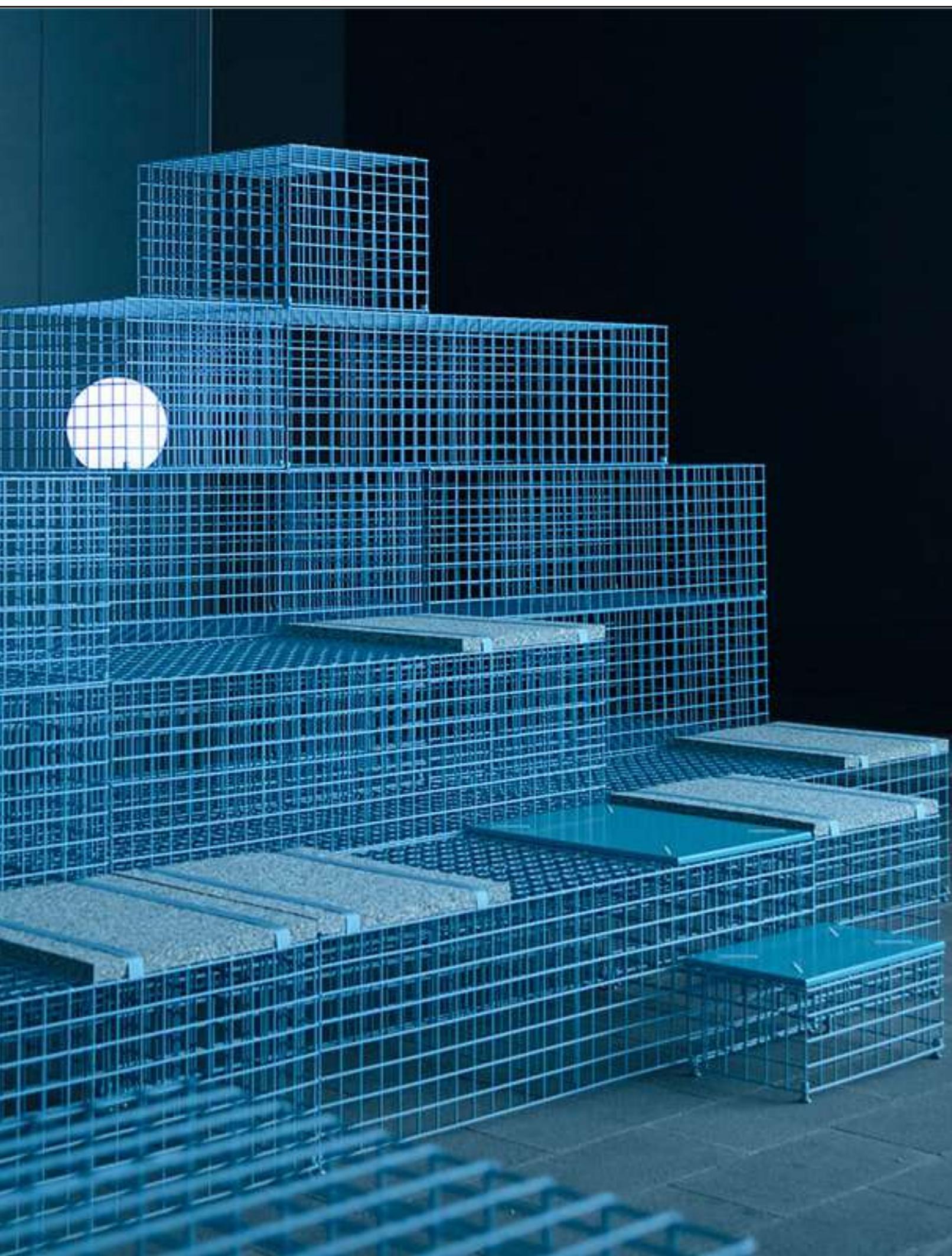
Esta es tu opción cuando buscas una producción customizada a tus necesidades, donde tu empresa o proyecto es el absoluto protagonista. Nuestro servicio de producción llave en mano para cualquier encuentro, presentación corporativa, de producto, servicio o proyecto, y hasta entrega de premios



¿QUÉ INCLUYE?

- Producción en Plató The Sea by Clap Studio 3 horas
- Convocatoria a leads (Profesionales y Empresas)
- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Newsletter previa exclusiva con información de evento
- Anuncio en redes sociales información de evento
- Grabación de la sesión (streaming o edición posterior con entrevistas)
- Publicación del capítulo en:
Youtube Twitter
Instagram Linkedin
Facebook
- Envío del capítulo en Newsletter
- Materiales compartidos para la empresa
- Subtítulos Opcionales
- Ejemplo de Formato:
Jornada Contratar diseño
<https://youtu.be/jxRdYXuCaIY>

JORNADA PREMIUM EN PLATÓ



¿QUÉ INCLUYE?

- Producción en Plató The Sea by Clap Studio 3 horas
- Convocatoria a leads (Profesionales y Empresas)
- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Newsletter previa exclusiva con información de evento
- Anuncio en redes sociales información de evento
- Servicio de Recepción & Seating
- Diseño de gráfica customizada para el evento
- Producción: Micro, Mesa Audio, Vídeo, Pantalla, Splitter Prensa & Coordinación
- Grabación de la sesión (streaming o edición posterior con entrevistas)
- Retrato fotográfico de la jornada
- Vídeo del evento, para posterior uso de píldoras audiovisuales
- Publicación del capítulo en:

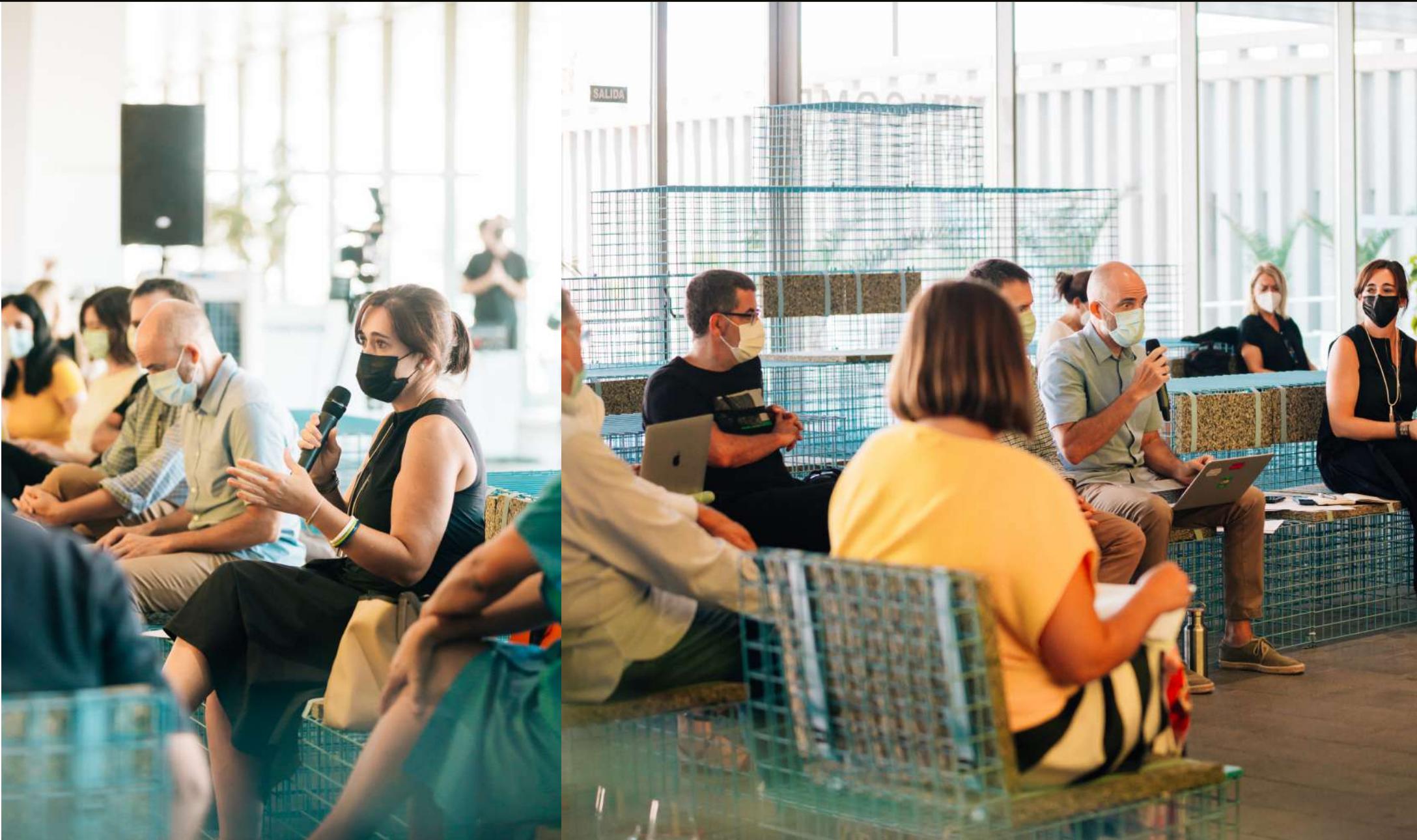
| | |
|-----------|------------|
| Youtube | Twitter |
| Instagram | Linkedin |
| Facebook | Newsletter |
- Mención posterior en newsletter de World Design Capital Valencia 2022.
- Noticia web con galería de fotos

MESAS REDONDAS WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022

FORMATO MESA REDONDA
FORMATO CASO DE ÉXITO

MESAS REDONDAS WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022

Durante World Design Capital Valencia 2022 desarrollaremos todo un programa de mesas temáticas conforme a los grandes ejes sobre los que se sustenta el programa oficial de la capitalidad. La participación en nuestras mesas temáticas es una opción más con las que ser protagonista y visible en nuestro evento, y dentro de la temática que más se ajuste a lo que quieras comunicar, o a la propia naturaleza corporativa de tu empresa.



EL CALENDARIO PRELIMINAR DE MESAS TEMÁTICAS PARA 2022 ES EL SIGUIENTE:

Sostenibilidad & Medio Ambiente

A definir durante 2022

Diseño, Innovación & Educación

25/5/2022

Salud & Bienestar

28/9/2022

Economía & Internacionalización

28/4/2022

Igualdad & Diversidad

13/7/2022

Patrimonio & Identidad

30/11/2022

FORMATO MESA REDONDA

Esta es tu opción cuando buscas una producción customizada a tus necesidades temáticas, **compartiendo tu caso de éxito con otras firmas, empresas del sector, y donde solo vosotros sois los protagonistas del evento.** Este es nuestro servicio de producción llave en mano para una presentación corporativa, de producto, servicio o proyecto en base a una temática común compartida.

¿QUÉ INCLUYE?

- Producción en el plató The Sea by Clap Studio.
- Convocatoria a leads (Profesionales y Empresas)
- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Anuncio en redes sociales y boletín exclusivo con información del evento y convocatoria.
- Grabación de Mesa Redonda (Duración 90 mins)

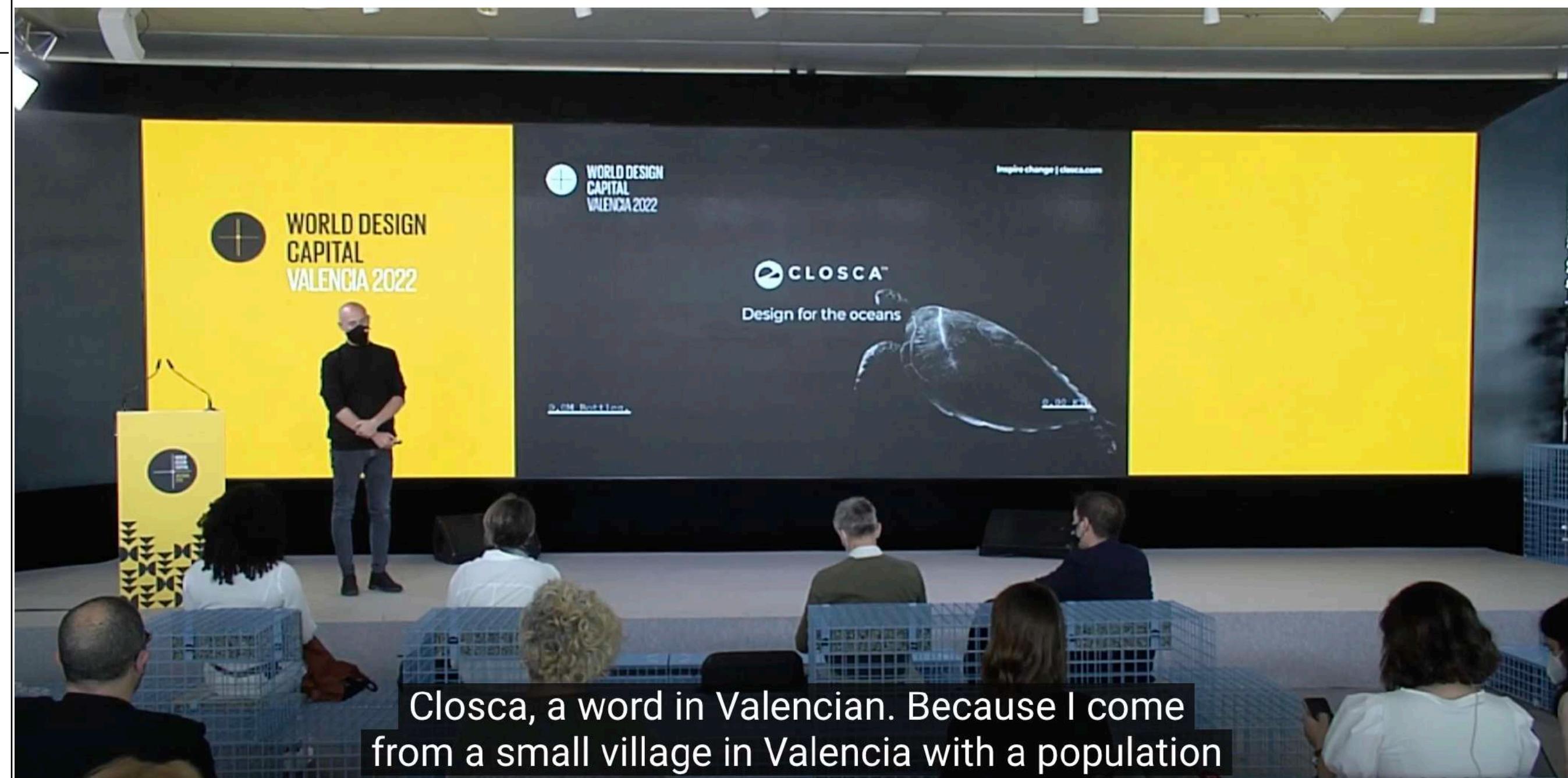
- Retransmisión de la mesa redonda en el Canal de Youtube de World Design Capital Valencia 2022
- Publicación del capítulo resultante en: Youtube, Instagram, Twitter, Facebook, LinkedIn
- Ejemplo del Formato:



FORMATO CASO DE ÉXITO

Esta es tu opción cuando buscas una producción customizada a tus necesidades temáticas, **compartiendo tu caso de éxito con otras firmas, empresas del sector, y donde tendrás un espacio exclusivo para presentar tu proyecto.** Este es nuestro servicio de producción llave en mano para una presentación corporativa, de producto, servicio o proyecto en base a una temática común compartida.

- Mesa redonda posterior con todos los integrantes
- Emisión de la mesa redonda
- Teaser de cada cápsula en RRSS
- Publicación del capítulo en: Youtube, Instagram, Facebook, Twitter, LinkedIn, Newsletter
- Ejemplo del Formato:



¿QUÉ INCLUYE?

- Producción en el plató The Sea by Clap Studio.
- Convocatoria a leads (Profesionales y Empresas)
- Inclusión del evento en la agenda de la web y el programa de ese mes en World Design Capital Valencia 2022.
- Anuncio RRSS y Boletín Exclusivo con información del evento
- Grabación del caso de éxito particular de cada proyecto/producto (Máximo 10 minutos por ponencia).

Closca, a word in Valencian. Because I come from a small village in Valencia with a population

EXPOSICIONES

20 AÑOS DE NUDE NUEVO DISEÑO ESPAÑOL

DISEÑO & SALUD - RAMÓN ÚBEDA

ESCENARIOS DE UN FUTURO CERCANO - TACHY MORA

DISEÑAR EL AIRE - VICENT MARTÍNEZ

BEYOND THE PLASTIC WAVE - CARMEN BASELGA & HÉCTOR SERRANO

PLAY WITH DESIGN - MILIMBO

TIPOS QUE IMPORTAN - MIGUEL MAESTRO

OTRO DISEÑO ES POSIBLE - JULI CAPELLA

PANGEA - DE TOMÁS ALIA

EL DISEÑO QUE CAMBIÓ UN PAÍS, EMILIO GIL

RETROSPECTIVA. JAIME HAYON

ADN CERÁMICO

EXPOSICIONES

Esta es tu opción para vincular tu marca al capital creativo y artístico derivado de nuestra programación expositiva, con contenido divulgativo y cultural, y de mano de algunas de las mentes creativas más representativas de la escena española del diseño. Todas nuestras exposiciones son de acceso y entrada gratuita a visitantes locales, nacionales e internacionales, y en algunos de los museos más representativos de la ciudad, lo que garantiza un gran impacto y visibilidad para tu marca.

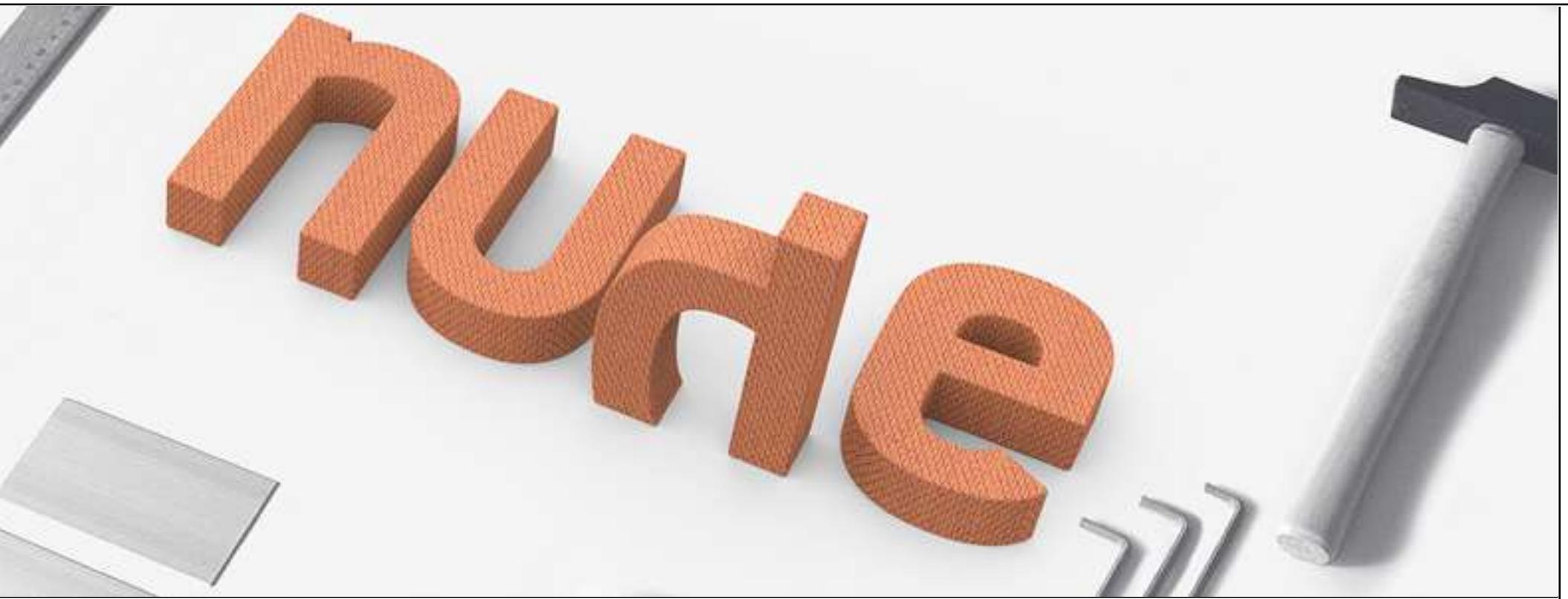


¿Qué contraprestaciones puede incluir el patrocinio de nuestras exposiciones?

- Logo en Panel de la Exposición
- Logo & Mención en Catálogo Exposición (en cualquiera que vaya a ser su formato)
- Mención de tu empresa/marca en Nota de Prensa a medios de la Exposición
- Presencia de tu empresa en Jornada Presentación de Exposición a Medios & Prensa
- Posibilidad de activaciones en jornadas paralelas a la exposición: Presentaciones y/o Mesas de Debate, en función de la disponibilidad de salas en las instalaciones de cada centro museístico.
- Mención de tu empresa/marca en las RRSS de World Design Capital Valencia 2022.
- Mención de tu empresa/marca en el boletín quincenal de World Design Capital Valencia 2022 donde se dé cobertura a la exposición.
- Logo de tu empresa/marca en la Agenda de Actividades donde venga listada la exposición y en la Guía Oficial de World Design Capital Valencia 2022.

Te detallamos a continuación algunas de las exposiciones más relevantes de cuantas se vayan a celebrar durante World Design Capital Valencia 2022.

20 AÑOS DE NUDE NUEVO DISEÑO ESPAÑOL



Comisariado:

Ángel Martínez, Presidente ADCV

Manolo Bañó, Diseñador Industrial y docente CEU San Pablo

Pepe Cosín, Vicedecano CDICV

Silvia Flórez, Directora Engagement World Design Capital Valencia 2022

María Fontes, Feria Valencia

Fechas: Julio - septiembre de 2022

Recinto: CCCC Centre del Carme Cultura Contemporània

València Capital Mundial del Diseño y Feria Habitat València organizan una exposición para mostrar una veintena de diseños presentados en el Salón NUDE. Veinte casos de éxito seleccionados por un comité de expertos, en los que no solo se incluyen las piezas producidas, sino también los prototipos, bocetos y modelos que fueron expuestos en la plataforma de nuevos talentos de Feria Hábitat València. La exposición se centra en el importante rol que ha tenido el Salón NUDE como cantera de talento valenciano. En sus 20 años de trayectoria, sigue siendo la plataforma de referencia nacional para la internacionalización del diseño emergente de nuestro país.



DISEÑO & SALUD



Comisario: Ramón Úbeda, Premio Nacional de Diseño 2021 (Mención de Honor)

Fechas: **20 Octubre 2022-20 Marzo 2023**

Recinto: MuVIM Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad

[Pincha aquí para descargarte el dossier de la exposición.](#)

La exposición y el libro que la complementa son el resultado de una investigación de Ramón Úbeda que muestra el importante rol del diseño en el sector de la salud y enfatiza su capacidad como herramienta para el progreso y el bienestar de las personas. Una muestra oportuna, divulgativa y multidisciplinar, en la que la ciencia y la medicina se encontrarán con la tecnología y el diseño.

ESCENARIOS DE UN FUTURO CERCANO



“Escenarios de un futuro cercano” plantea una perspectiva sobre cómo serán nuestros entornos domésticos en un futuro no muy lejano. Espacios y diseños futuristas, verosímiles al mismo tiempo, que reflejan los cambios en estilo de vida que ya hoy atisbamos. La muestra explora, por tanto, cómo serán nuestros espacios domésticos en el espacio de una década, no tanto de una manera disruptiva y utópica, sino a partir de cuestiones que están sobre la mesa desde el siglo pasado, pero que hasta ahora no se habían sincronizado con una sociedad con una mentalidad tan abierta al cambio como la actual.

A través de instalaciones, diseños recientes o exploraciones en curso, la exposición reúne desde escenas de interiorismo y piezas creadas ex profeso para la muestra, a ejercicios de perspectiva y novedades en mobiliario e iluminación.

Comisario: Tachy Mora

Fechas: Octubre 2022 – Enero 2023

Recinto: CCCC Centre del Carme Cultura

Contemporània

[Pincha aquí](#) para descargarte el dossier de la exposición.

DISEÑAR EL AIRE



Comisario: Vicent Martínez

Fechas: 20 de abril - 3 de julio de 2022

Recinto: Museo González Martí

Exposición itinerante y colectiva comisariada por Vicent Martínez sobre la alianza del diseño y el saber hacer de los artesanos a partir de una de las piezas valencianas de referencia: el abanico. Entre los sectores donde la suma del diseño y la artesanía podía incidir se encuentra el del abanico. Un sector artesanal, cultural y económico, al que se le quiere proponer una mayor conexión con la creatividad y el diseño contemporáneo. El objetivo es mostrar cómo puede enriquecerse la cultura del mundo del abanico y en ese espíritu, repositionarse y proyectarse al futuro. Junto al recorrido de la exposición se realizarán conferencias y mesas redondas.

Y contará con la colaboración de: Antonio Serrano, Arnau & Reyna, Carlos Tíscar, Eli Gutiérrez, Inma Bermúdez, Luisa Bocchietto, María Arroyo, Nani Marquina, Nieves Contreras, Pepe Gimeno, Ramón Úbeda, Pepa Reverter, Ricard Ferrer, Sohei Arao, Sumiko Arao, Terence Woodgate, Yukari Taki y Ángel Blay.

BEYOND THE PLASTIC WAVE



Instalación inmersiva concebida para dar a conocer la problemática de la contaminación de los desechos de plástico en nuestros océanos y, en particular, en el mar Mediterráneo. Por otro lado, sirve como revulsivo en el uso de plásticos y como instigador para la fabricación de productos a partir de material reciclado, promoviendo la economía circular. Se exponen piezas y objetos realizados a partir de desechos de plástico que, gracias a distintas iniciativas, son recogidos de mares y océanos y reciclados para un nuevo uso.

Comisario: Carmen Baselga & Héctor Serrano

Fechas: Octubre de 2022

Recinto: Las Naves

[Pincha aquí](#) para descargarte el dossier de la exposición.



PLAY WITH DESIGN



Comisario: Milimbo

Fechas: Mayo 2022

Recinto: CCCC Centre del Carme Cultura Contemporània

Un acercamiento al diseño a través del juego. Esta exposición, concebida como un itinerario que muestra y facilita materiales con los que poder interactuar en un constante diálogo entre juego y diseño, interpela al visitante a tomar parte activa de la misma como creador. La iniciativa se propone evidenciar que el diseño no es ajeno a nadie y que está más presente en nuestras vidas de lo que creemos. El diseño es una herramienta para el aprendizaje y el desarrollo del humano

TIPOS QUE IMPORTAN



Comisario: Miguel Maestro

Fechas: 2 Diciembre

Recinto: Galería La Mercería

TiposQueImportan es un laboratorio de investigación y catalogación del archivo tipográfico valenciano creado con el objetivo de difundir su patrimonio gráfico y reforzar la identidad de la ciudad; contribuyendo a la mejora de la calidad de vida de las personas mediante el diseño.

La intención principal de este proyecto es mostrar y dar a conocer un paisaje visual olvidado y en muchos casos desaparecido, dándole reconocimiento a la importancia de la historia local, especialmente la importancia de la ciudad gráfica de València como ciudad moderna y cosmopolita. Siempre con un objetivo global: salvaguardar y proteger toda la rotulación comercial de nuestras calles como patrimonio gráfico. Mediante un registro, documentación y divulgación del mismo.

[Pincha aquí para descargarte el dossier de la exposición.](#)

OTRO DISEÑO ES POSIBLE



Comisario: Juli Capella

Fechas: Por determinar

Recinto: CCCC Centre del Carme Cultura

Contemporánea

[Pincha aquí para descargar el dossier de la exposición.](#)

El diseño ha sido el responsable de cargarse el Planeta en este último siglo. Hay que hacer una sana autocrítica. El diseño es responsable de las armas, de los vehículos contaminantes, de las botellas de plástico, y los productos absurdos. Pero a la vez, solo el propio diseño, el bueno, es la herramienta para poder deshacer este entuerto.

Una muestra variopinta con productos reales, prototipos y one-off, de todo tipo de disciplinas y de todo el mundo



PANGEA



Comisario: Tomás Alia

Fechas: Por determinar

Recinto: Las Reales Atarazanas

[Pincha aquí](#) para descargarte el dossier de la exposición.

Tomás Alía, uno de los nombres del interiorismo más reconocidos tanto en España como a nivel internacional, será el comisario de Pangea, una exposición que pretende ofrecer una visión del diseño internacional aplicado a la artesanía y contextualizado como parte fundamental del legado cultural mediterráneo.

Originada en un concepto artesanal que bebe de 3 corrientes culturales diferentes —Europa, África y Asia— embarcará al visitante en un viaje artístico, cultural e histórico por un Mediterráneo que, lejos de dividirse a lo largo de los más de 20 países que lo comparten, crece a través de ellos.

La comprensión de esa raíz común responderá al conjunto de una veintena de piezas contemporáneas elaboradas con las diferentes técnicas y materiales de los oficios artesanos tradicionales.

EL DISEÑO QUE CAMBIÓ UN PAÍS

El diseño en la España de la transición, en los años 80 y en la actualidad, no sólo funcionó y funciona como manifestación de los cambios que se vivieron en todos los órdenes dentro del país, sino que, al mismo tiempo a modo de "círculo virtuoso", operó como un instrumento de modernización y transformación de la realidad política, social, cultural y económica de España; una España que construyó a través del diseño su propia imagen al tiempo que proyectaba una nueva imagen del país al exterior: el diseño cambió el país. Esta exposición tiene como objeto la presentación y explicación de la relevancia que ha tenido el diseño en España, no sólo para la imagen que ha proyectado en el exterior, sino también para su cambio social y político. Un cambio que, lógicamente, no puede explicarse de forma unidireccional ni reduccionista pero que, sin embargo, se manifiesta nítidamente en el ámbito del diseño.

Diseño entendido como la manifestación funcional, creativa y estética, aplicada a la vida cotidiana y que sirve tanto como relato de las transformaciones vividas por la sociedad española, especialmente durante su transición democrática, como en términos de instrumento permanente de dinamización social, política y económica. Esta exposición, de carácter eminentemente didáctico y comunicativo, recogerá la experiencia y las manifestaciones del diseño español, contextualizándolas en su entorno político, social, económico e ideológico. Se pretende presentar a España como modelo de país que ha realizado un cambio efectivo y exitoso a través de sus manifestaciones creativas en el ámbito del diseño.



Comisario: Emilio Gil

Fechas: Por determinar

Recinto: CCCC Centre del Carme Cultura Contemporánea

[Pincha aquí](#) para descargarte el dossier de la exposición.

JAIME HAYON. RETROSPECTIVA

El artista-diseñador español Jaime Hayon nació en Madrid en 1974. Su visión artística quedó plenamente expuesta por primera vez en las instalaciones del 'Barroco Digital Mediterráneo' y del 'Mon Cirque'. Estas colecciones pusieron a Jaime a la vanguardia de una nueva ola que desdibujó las líneas entre el arte, la decoración y el diseño, también agregó un renacimiento en los objetos intrincados y finalmente elaborados dentro del contexto de la cultura del diseño contemporáneo. Jaime definió aún más su visión en posteriores exposiciones individuales y muestras en las principales galerías y ferias de diseño y arte de todo el mundo.

Después de fundar Hayon Studio en 2001, su amplia base de clientes ha abarcado diversas funciones y medios, incluido el mobiliario doméstico para B.D. Barcelona, Cassina, Fritz Hansen, & Tradition y Magis; accesorios de iluminación para Parachilna, Metalarte y Swarovski; y objetos sofisticados para Bisazza, Lladró y Baccarat.

También ha realizado interiores completos para los principales hoteles, restaurantes, museos y establecimientos minoristas de todo el mundo. La base creativa de Hayon Studio se encuentra en Valencia, España, con oficinas en Barcelona y Treviso, Italia. El trabajo de Jaime ha aparecido en las publicaciones de arte y diseño más prestigiosas del mundo. Ha ganado numerosos premios, el más reciente el Premio Nacional de Diseño 2021, además de múltiples Elle Decoration International Design Awards, incluidos por la revista Wallpaper en su lista de "Top 100". El autor es reconocido por la revista como uno de los creadores más influyentes de la última década, elogiado como un "visionario" y uno de los iconos más creativos de la revista Times.



Comisario: Jaime Hayon

Fechas: Noviembre de 2022

Recinto: CCCC Centre del Carme Cultura Contemporània

ADN CERÁMICO

Comisario: Ana Illueca

Fechas: 27 Mayo – 24 Junio

Recinto: Palacio Colomina, Valencia

[Pincha aquí para descargarte el dossier de la exposición.](#)

Un proyecto de Valencia Capital Mundial del Diseño 2022 que pone en valor la artesanía tradicional y contemporánea, a sus ceramistas y a la creatividad y diseño sobre la que ellos trabajan. Un proyecto que aúna tradición, precisión, artesanía, diseño, innovación y creatividad sustentadas en base a las relaciones personales que integran y vertebran el territorio.

ADN
CERÁ
MICO



PROYECTOS TEMÁTICOS

MAPA DEL DISSENY/ MAPA DEL DISEÑO

ADN CERÁMICO

TIPOS QUE IMPORTAN

PARADÍS

PID PROGRAMA DE INNOVACIÓN A TRAVÉS DEL DISEÑO

VLC ADAPT

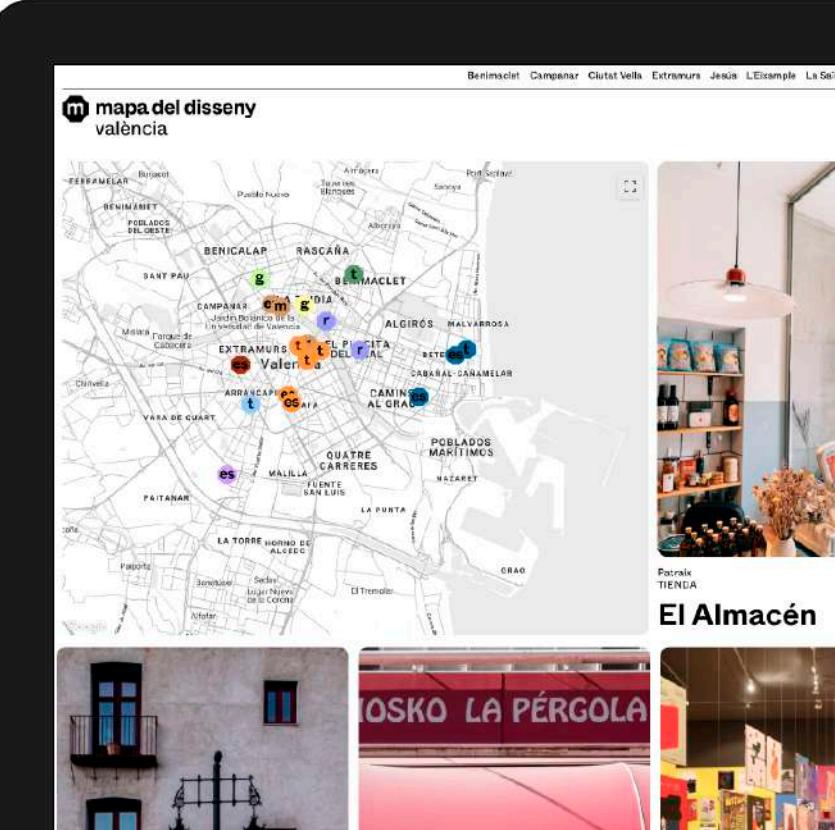
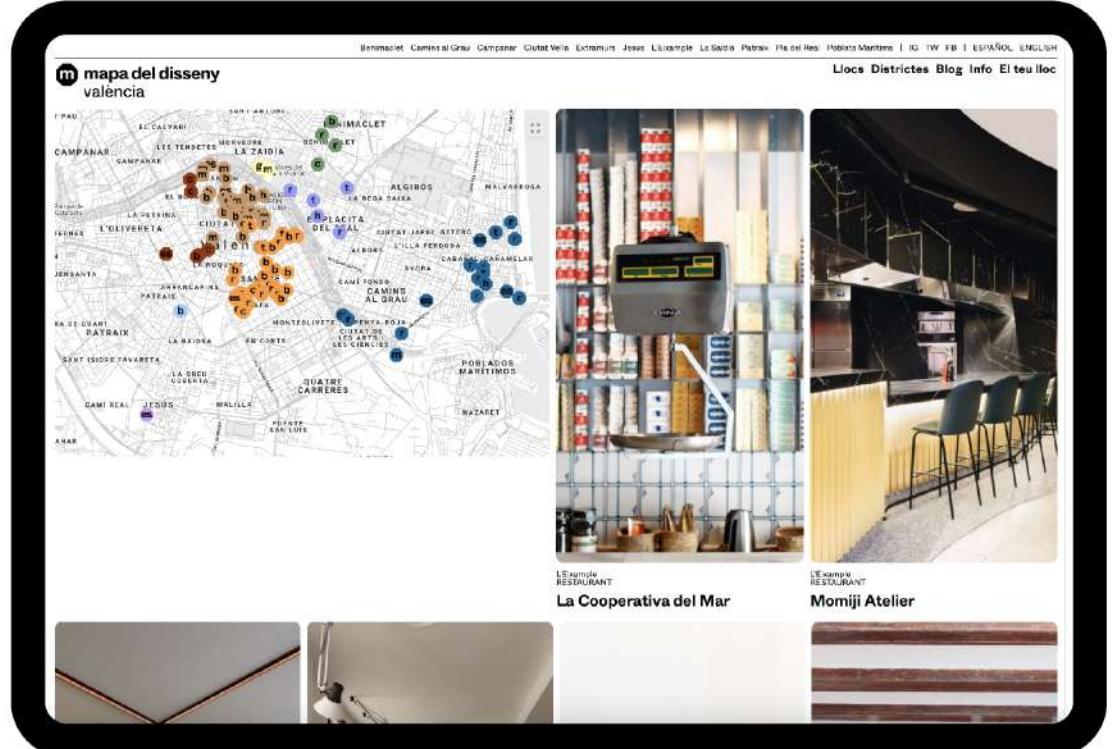
MAPA DEL DISEÑO

Mapa del Diseño es la plataforma colectiva que localiza los principales puntos calientes del diseño en la ciudad. Una cartografía en vivo de Valencia a través de sus galerías, restaurantes, museos, cafés, hoteles, tiendas y espacios creativos. La plataforma digital definitiva en la que tu marca puede ser visible, adherirse al intangible del diseño y la creatividad con múltiples opciones de customización.

[Pincha aquí](#) para más información y opciones de visibilidad

De igual modo, **Mapa del diseño** dispondrá de un formato impreso y de distribución gratuita durante la Capitalidad Mundial del Diseño de Valencia, en la que será una de las guías de consulta de referencia para los visitantes de la ciudad.

[Pincha aquí](#) para más información y opciones de visibilidad



ADN CERÁMICO

Un proyecto de Valencia Capital Mundial del Diseño 2022 que pone en valor la artesanía tradicional y contemporánea, a sus ceramistas y a la creatividad y diseño sobre la que ellos trabajan. Un proyecto que aúna tradición, precisión, artesanía, diseño, innovación y creatividad sustentadas en base a las relaciones personales que integran y vertebran el territorio.

Ahora dispones de toda una serie de posibilidades de adherirte a este proyecto mediante el patrocinio de algunos de sus contenidos audiovisuales, que te detallamos en la página siguiente.



ADN CERÁMICO

"El ADN Cerámico de _" son una serie de audiovisuales de 3 minutos de duración. En cada episodio entramos en la vida y el taller de un ceramista destacado, descubriendo su talento y pasión por la cerámica: su trabajo y su obra, pero también sus errores, tensiones, problemas y cómo logran superarlos.

Partiendo de una selección del ceramista protagonista, se puede trabajar en un contexto temático acorde con los valores que quiera comunicar la entidad patrocinadora: pertenencia al territorio, ámbito Mediterráneo, vocación industrial, identidad y patrimonio, precisión...

[Pincha aquí para más información y visualización de algunos episodios ya emitidos](#)



¿Qué contrapartidas ofrecemos?

- Nota de Prensa al lanzamiento de la píldora
- Cada píldora audiovisual estará firmada por la entidad patrocinadora, junto a ADN Cerámico y World Design Capital Valencia 2022.
- Branded content en medios colaboradores al lanzamiento de la píldora
- Nombre y logotipo en los créditos de la pieza y teasers
- Difusión en las Redes Sociales de ADN Cerámico y World Design Capital Valencia 2022.
- Publicación de noticia web en el Blog de ADN Cerámico y World Design Capital Valencia 2022

TIPOS QUE IMPORTAN

TiposQueImportan es un laboratorio de investigación y catalogación del archivo tipográfico valenciano creado con el objetivo de difundir su patrimonio gráfico y reforzar la identidad de la ciudad; contribuyendo a la mejora de la calidad de vida de las personas mediante el diseño

La intención principal de este proyecto es mostrar y dar a conocer un paisaje visual olvidado y en muchos casos desaparecido, dándole reconocimiento a la importancia de la historia local, especialmente la importancia de la ciudad gráfica de València como ciudad moderna y cosmopolita.

Siempre con un objetivo global: salvaguardar y proteger toda la rotulación comercial de nuestras calles como patrimonio gráfico. Mediante un registro, documentación y divulgación del mismo.

Ahora dispones de la posibilidad de estar visible por toda la ciudad con este proyecto mediante tu presencia en una ruta de avistamientos arquitectónicos y tipográficos en base a una aplicación de realidad aumentada para toda la ciudadanía, así como de formar parte de las jornadas creativas y talleres asociados al proyecto.

[Pincha aquí para más información y opciones de visibilidad](#)



PARADÍS

Paradís es el festival de València Capital Mundial del Diseño, un encuentro que propone conferencias exprés y debate en abierto sobre creatividad. Ideado con la premisa de que el paraíso de las diseñadoras y los diseñadores debe ser un sitio divertido, lleno de creatividad, de amistad y de humor, Paradís tiene lugar durante varias fechas a lo largo de la capitalidad.

Entre algunos/as de los/as ponentes de ediciones pasadas se incluye a algunos de los mejores perfiles de la creatividad “Made in Spain”:

Mayúscula (Rocío Martinavarro), Pepe Gimeno, Ruiz + Company (David Ruiz), Eduardo del Fraile, Dídac Ballester, Masquespacio (Ana Hernández), Ana Criado, Gràffica (Ana Gea), Nuria Vila, Teta & Teta, Javier Jaén, Óscar Guayabero, Ingrid Picanyol, Inma Bermúdez, Fernando Beltrán, Wences Sanz-Alonso o Lina Vila.

Ahora dispones de la posibilidad de estar presente, ser visible y tomar parte activa de cualquier edición de Paradís, con un proyecto llave en mano, sólo para ti, vinculando en exclusiva tu marca y proyecto a un espacio y evento de creatividad, talento, joven, fresco, dinámico e inspiracional.

Consúltanos y te daremos más información a este respecto.



(Def.) Lugar donde viven las almas creativas y gozan de felicidad plena

Paradís

PID PROGRAMA DE INNOVACIÓN A TRAVÉS DEL DISEÑO

El PID es un programa dirigido a empresas que quieran activar la innovación a través de metodologías conscientes en la toma de decisiones, la inclusión de clientes en sus procesos de mejora e innovación, la utilización de los proyectos como forma de trabajo y la innovación a través del diseño en el día a día.

[Pincha aquí para más información](#)



VLC ADAPT

Proponemos, junto con Green Building Council España (GBCe) y el World Green Building Council crear una estructura que nazca desde La Capital de Diseño para ofrecer a la sociedad un “think tank” internacional sobre la transformación de la ciudad con mirada a 2050.

Una entidad establecida en Valencia con el fin de facilitar el debate, la investigación y el diseño de propuestas, estableciendo acuerdos internacionales con entidades y empresas reconocidas para acelerar los procesos de transformación.

El siglo XXI ha empezado en enero 2020. Una pandemia transnacional resultado de una Evolución Global Climática, es la primera externalización uniforme de un cambio en el modelo geo-ecológico. El sistema biológico ha utilizado la infraestructura humana para imponer sus reglas. Las ciudades necesitan un nuevo modelo basado en la resiliencia al cambio continuo.

VLC Adapt te va a permitir formar parte de un proyecto en el que tu empresa, tus capacidades y tus tecnologías podrán estar al servicio de las nuevas maneras de entender la ciudad, el urbanismo, el espacio vital y el desarrollo humano, y divulgar sus resultados como parte del proyecto de World Design Capital Valencia 2022.

[Pincha aquí para más información](#)



JORNADAS Y CONGRESOS

JORNADAS NEW EUROPEAN BAUHAUS
CONGRESO DOCOMOMO INTERNACIONAL IBÉRICO
FUTURE OF FASHION
CONGRESO DISEÑO & SALUD

JORNADAS NEW EUROPEAN BAUHAUS

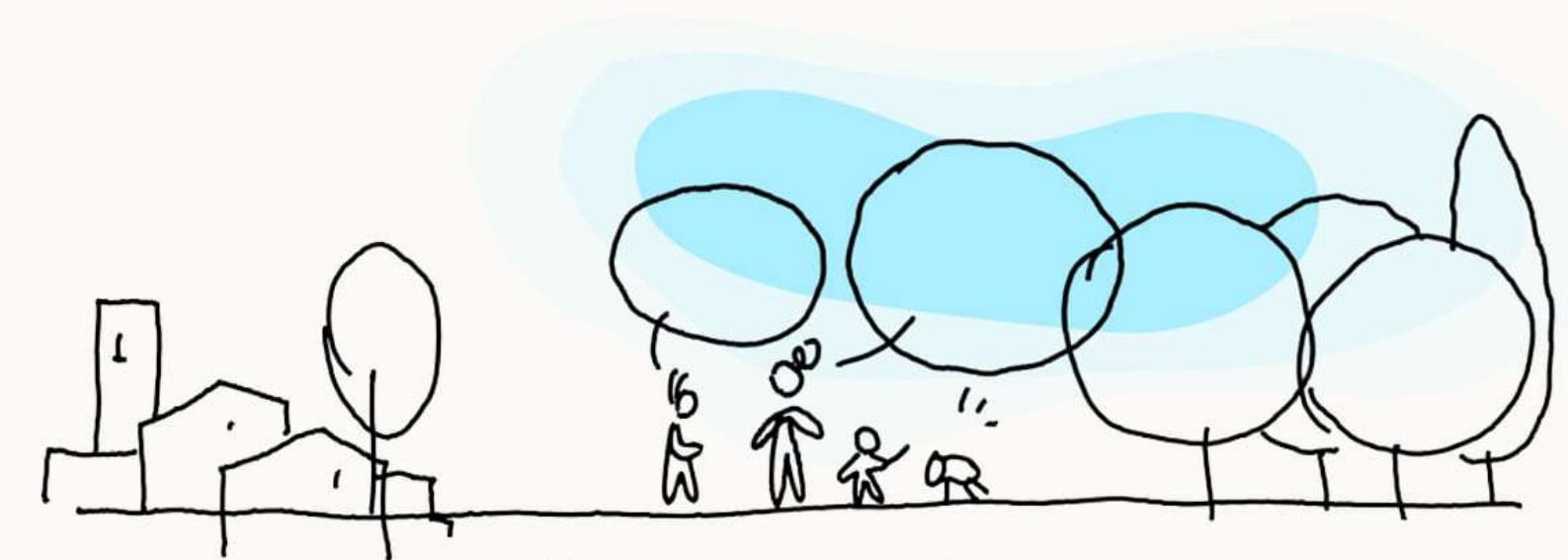
Desde la Comunitat Valenciana se marca el camino y el horizonte para el diseño europeo del futuro con una mirada mediterránea a través de un movimiento de transformación hacia un modelo de economía más social y responsable en el que varios agentes valencianos trabajan en propuestas para la New European Bauhaus. La New European Bauhaus (NEB) es una iniciativa lanzada desde la Comisión Europea por su presidenta, Ursula von der Leyen, que pre- tende, desde el diseño, poner el foco en las personas, su bienestar y calidad de vida, actuando como herramienta de cohesión ante los retos sociales y medioambientales que afronta la humanidad.

Fechas: Noviembre 2022

Recinto:Aula magna ETSAV (UPV)

Público Objetivo: Arquitectos, Urbanistas, Estudiantes, Administraciones Locales

Consúltanos y te daremos más información a este respecto.



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together

DOCOMOMO INTERNATIONAL ARCHITECTURE CONFERENCE

Bajo la temática Diseño moderno: compromiso social y calidad de vida, el XVII Congreso Internacional DoCoMoMo se celebrará este año en España en el marco del programa oficial de València Capital Mundial del Diseño 2022.

De la relación que se estableció entre el diseño moderno y la industria por la utilización de nuevos materiales y técnicas, surgieron empresas especializadas en la fabricación de determinados objetos que renovaron los criterios tradicionales.

En la actualidad, muchos de aquellos diseños continúan vigentes, apareciendo en nuestros catálogos ya como iconos culturales. El tema permite la reflexión sobre cómo se llevó a cabo la renovación del espacio interior en el sentido más amplio, los distintos contextos donde se desarrolló y quienes fueron los artífices. También interesa conocer cuáles fueron las distintas estrategias proyectuales o las poéticas correspondientes.

Fechas: 6-9 de septiembre de 2022

Recinto: Aula magna ETSAV (UPV)

Público Objetivo: Arquitectos, Urbanistas, Estudiantes, Administraciones Locales

Consúltanos y te daremos más información a este respecto.

#01



The European
Avant-Garde



This section will analyse the contribution of avant-gardes and the designs of recognised architects such as Le Corbusier or Mies van der Rohe, paying special attention to those that transformed households through the mechanization of domestic tasks and the extensive use of ingenious systems of storage and versatile furniture. The search for a healthier and easier life is exemplified in the Margarete Lihotzky's innovative Frankfurt kitchen (1925).



FUTURE OF FASHION

Con la participación de: Sustainable Fashion Employability Skills (SFES, financiado por la Unión Europea), ENHANCE Alliance of Universities of Technology, y por Las Naves, Centro de Innovación del Ayuntamiento de València.

Durante los 3 días de ponencias y los workshops y actividades que los acompañan, “Future of Fashion” ofrecerá una plataforma para la creación, la experimentación y el intercambio de conocimientos en torno a 6 pilares sostenibles designados; Materias primas; Diseño; Cadena de suministro; Producción; Consumo y Residuos; Emisiones y Biodiversidad. El futuro de la moda será la plataforma global para un encuentro de mentes, mejores prácticas y experiencia en torno a la sostenibilidad en la industria de la moda y resonará durante los próximos años como el evento emblemático en esta área.

Fechas: 4-5 Octubre de 2022

Recinto: **Las Naves**

Público Objetivo: Start-Ups Moda, Diseñadores/as, Emprendedores/as, Académicos/as, Estudiantes, Industrial Textil Moda, Proveedores Tecnologías de Producción & Sostenibilidad, Empresas.

[Pincha aquí](#) para más información y opciones de visibilidad.



CONGRESO DISEÑO & SALUD

En el marco de Feria Hábitat València, el CDICV organiza un congreso de dos días sobre el concepto de salud desde el diseño. Participan Juan Luis Arsuaga, Luis Rojas Marcos, Juli Capella, Marcelo Leslabay y Anatxu Zabalbeascoa, que aportarán su mirada y experiencia sobre este campo de estudio. Desde los conceptos de materia, espacio y bienestar se abordarán la alimentación, el descanso, la higiene, el trabajo, el estudio, el ocio, o el comercio...

Fechas: 21-22 de septiembre

Recinto: Centro de Congresos Feria Valencia

Público Objetivo: Interioristas, Diseñadores de Interiores, Residencias, Centros de día, Promotores, Prescriptores Espacios Salud, Espacios Wellness, Sauna, Spas, Resort & Hospitality

Consúltanos y te daremos más información a este respecto.



LOS 22

Comisariado:

PADIMA

Fechas:

Alicante, 31 Marzo

Valencia, Junio 2022

Castellón, Octubre 2022

Público Objetivo:

Empresa, Industria, CEO's

Unas jornadas exclusivas con protagonistas del ámbito de la empresa y el diseño que reflexionarán sobre la importancia del diseño en la imagen de marca de una empresa, así como de la protección industrial e intelectual.

Serán tres eventos, Alicante, València y Castellón donde conocer de primera mano 22 casos de éxito empresarial de la Comunitat Valenciana en cada una de estas citas, que son referentes internacionales en su sector de actividad.

Estas jornadas contarán con un encuentro de networking posterior que permitirá generar lazos entre empresa y diseño. Un evento organizado por Padima en colaboración con València Capital Mundial del Diseño 2022 en el marco de su programa oficial de eventos y actividades.



¿Qué contraprestaciones puede incluir el patrocinio de estas jornadas empresariales?

- Mención Patrocinador en RRSS
- Mención Patrocinador en Nota de Prensa
- Mención Patrocinador en noticia de boletín quincenal
- Logo Patrocinador proyectado en pantalla
- Speech de bienvenida a las jornadas
- Posibilidad de entregas corporativas en asiento
- 1 Invitación Asistencia
- Proyección Spot

Consúltanos y te daremos más información a este respecto.

SIGNATURE EVENTS

EXPERIENCE VALENCIA

WORLD DESIGN PUBLIC POLICIES CONFERENCE

WORLD DESIGN EXCHANGE FORUM

CONVOCATION CEREMONY

WORLD DESIGN CITIES MEETING

WORLD DESIGN SPOTLIGHT

WORLD DESIGN STREET FESTIVAL

WORLD DESIGN EXPERIENCE VALENCIA

World Design Experience es un festival internacional de primeras figuras del diseño que se celebra durante cuatro días en espacios emblemáticos de la ciudad de València. Buscando la mejor experiencia para el usuario, con un formato cercano y reducido, y abierto a profesionales de todo el mundo, este evento trae a Valencia a algunas de los perfiles más inspiradores del panorama internacional del diseño y en entornos únicos y singulares. Un punto de encuentro global con conciertos, talleres, presentaciones y clases magistrales conforman el programa de este evento didáctico y festivo en el que aprender, disfrutar e inspirarse.

[Pincha aquí](#) para consultar la web de Experience Valencia 2022

[Pincha aquí](#) para nuestras opciones de visibilidad en el evento



Fechas: 13-18 Junio

Director: Wences Sanz-Alonso

Recintos: La Rambleta / Zeus

Mood: Música, Creatividad, Workshops, Ponencias, Diseño, Playa, Tendencias, Inspiración.

Un evento para: Artistas, Creativo/as, Desarrolladores/as, Cineastas, Diseñadores/as Gráficos, Diseñadores/as Interactivos, UX/UI, Diseñadores/as Web, Emprendedores/as, Educadores/as, Ilustradores/as, Marketing, Narradores/as de historias, Pensadores/as, Publicidad, Diseñadores/as de gráficos en movimiento, Medios de Comunicación, Ingenieros/as...



CONVOCATION CEREMONY

Fechas: 3 Noviembre 2022

Recinto: Palau Alameda

Mood: Cocktail, Cena de Gala, Celebración Internacional, Entretenimiento, Ceremonia, Diseño, Diplomacia Cultural, Música
Un evento para: Administraciones Públicas, Empresas, Corporaciones, Patrocinadores, Entidades Culturales, Comunidad Creativa.

[Pincha aquí](#) para descargarte la presentación del evento y las opciones de visibilidad del evento.



La gran gala “World Design Convocation Ceremony” es un evento simbólico para marcar los hitos de la Capital Mundial del Diseño y mostrar los aspectos más destacados del año. El acto servirá para compartir los primeros datos del informe de impacto, reflexionar en torno al legado de la Capital y entregar oficialmente el título de Capital Mundial del Diseño a la siguiente ciudad designada. En este encuentro se hará, a su vez, entrega de los premios a las organizaciones, entidades, empresas y profesionales que han trabajado para València y su diseño en los últimos años. Cerca de 300 invitados se darán cita en esta ceremonia que contará con la presencia del consejo internacional de World Design Organization y aquellas personalidades internacionales que forman el International Advisor Committee, el comité asesor internacional de World Design Capital Valencia 2022.

WORLD DESIGN CITIES MEETING

El “World Design Cities Meeting” es un foro para representantes políticos con capacidad de decidir sobre políticas de diseño que incluye, entre otros, a los alcaldes de las ciudades que han sido designadas Capital Mundial del Diseño.

Dirigido por World Design Organization, este evento brinda una oportunidad de intercambio de ideas y de puesta en valor de aquellas políticas e iniciativas que, desde los consistorios, pretenden modificar la vida en las ciudades.

Además, es una oportunidad de generar sinergias y colaboración entre todas las Capital Mundiales del Diseño.

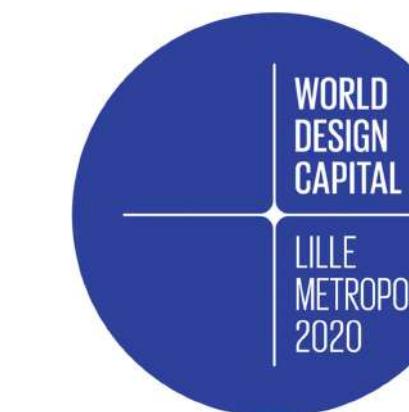
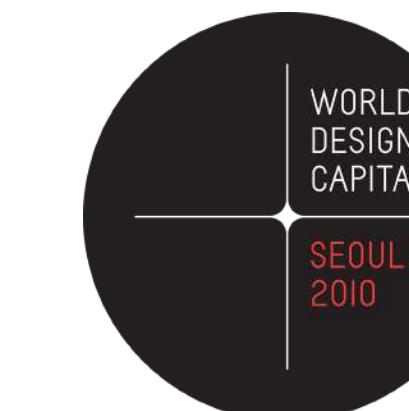
[Pincha aquí](#) para descargarte la presentación del evento y las opciones de visibilidad del evento.

Fechas: 4 Noviembre

Recinto: Valencia

Mood: Networking, Institucional, Administraciones Públicas, Cooperación

Público Objetivo: Administraciones Públicas, Organismos Internacionales.



WORLD DESIGN EXCHANGE

Encuentro entre los responsables y organizadores de diferentes organizadores de eventos de diseño mundiales, a modo de workshop internacional donde debatir en torno al diseño desde una perspectiva global, creativa y social. A nivel mundial, los eventos del diseño son los momentos clave en los que dar a conocer el trabajo de los creativos a la sociedad en general, diseminando así el valor del diseño en pro de la prosperidad. Un total de 20 responsables de eventos de diseño de los 5 continentes compartirán sus experiencias, proyectos y actividades con el objetivo de generar sinergias y compartir iniciativas que promuevan la cultura del diseño a nivel global, y que impliquen a la sociedad en su totalidad. Las sesiones correrán paralelas a mesas redondas y de debate para reforzar las alianzas entre todos ellos, los acuerdos de colaboración, el intercambio de contenidos y las actividades en programa.

[Pincha aquí](#) para descargarte la presentación del evento y las opciones de visibilidad del evento.

Fechas: **23 Septiembre 2022**

Recinto: Bombas Gens

Mood: Diseño, Formativo, Networking, Inspiracional

Público Objetivo: Administraciones locales internacionales, Responsables de Design Weeks, Promotores/as Culturales



DESIGN SPOTLIGHT

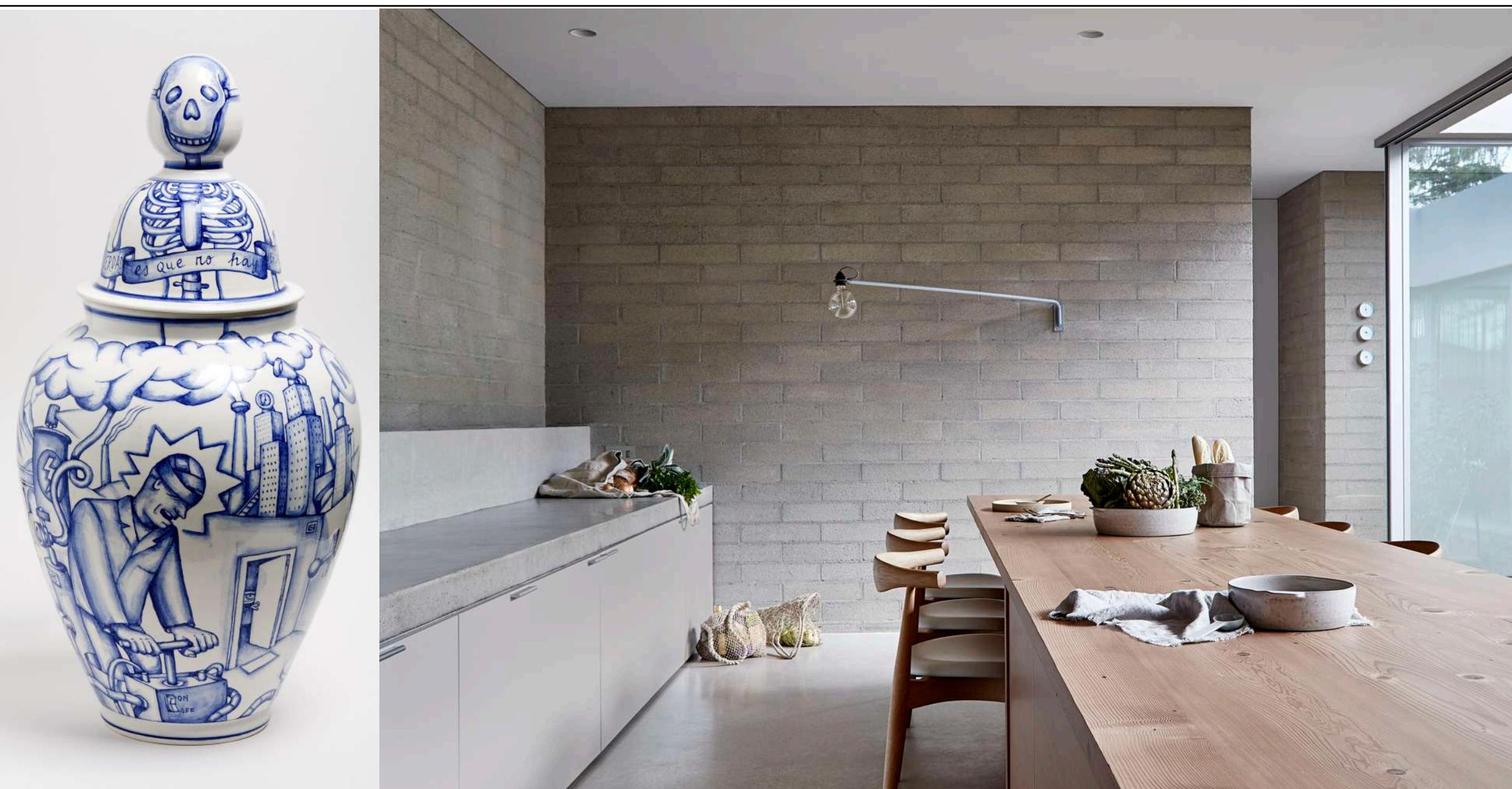
Fechas: Diciembre 2022

Dirección: Marisa Gallén

Recinto: Por confirmar

Mood: Cocktail, Cena de Gala, Celebración Internacional, Entretenimiento, Ceremonia, Diseño, Diplomacia Cultural, Música.

Un evento para: Administraciones Públicas, Empresas, Corporaciones, Patrocinadores, Entidades Culturales, Comunidad Creativa.



World Design Spotlight es la celebración del diseño valenciano y de sus profesionales. Es la puesta en valor de por qué València fue designada Capital Mundial del Diseño y del papel que juegan sus profesionales en la historia, presente y futuro del territorio.

Un homenaje a la comunidad de diseñadores que, desde lo local, potencian la imagen de la ciudad, y un ejemplo de la influencia y la visibilidad del diseño valenciano en el mundo.

Un total de 52 profesionales serán reconocidos a partir de biografías monográficas que se irán comunicando durante cada semana del año para conocer sus obras, premios, proyectos y las entidades con las que han trabajado, así como aquellas piezas más icónicas.

[Pincha aquí](#) para descargarte la presentación del evento y las opciones de visibilidad del evento.

[Pincha aquí](#) para ver contenido en nuestra web

DESIGN POLICY CONFERENCE

La Conferencia Mundial de Políticas de Diseño proporciona una plataforma global para el intercambio de ideas y un laboratorio de experimentación “think tank” desde el que dar a conocer las mejores prácticas desde distintos países, regiones y ciudades que trabajan desde la inclusión de políticas de diseño efectivas. Un encuentro físico en València que centrará su actividad en el debate y el intercambio de ideas desde el plano internacional, con la ciudad de València en el centro de las miradas y como polo de atracción para inversiones extranjeras que buscan oportunidades gracias al desarrollo y la estabilidad.

Estos encuentros buscarán sentar las bases para ejercer políticas públicas donde el diseño tenga un papel relevante, entendiendo el diseño desde la perspectiva del rigor y del buen criterio en su aplicación. Las conclusiones de las conferencias proponen modificar las políticas existentes para facilitar un legado en la gestión política y beneficiar a la comunidad del diseño y a la sociedad.

Fechas: **3-4 noviembre de 2022**

Director: Kike Correcher

Recinto: Palacio de Congresos - València

Mood: Congreso, Ponencias, Workshop, Conocimiento, Divulgación, Ciencia

Público Objetivo: Profesionales del Diseño, Creativos, Administraciones Pùblicas, Gobiernos Local, Regional, Autonómico y Nacional, Instituciones Internacionales, Asociaciones Profesionales, Cooperación, Asociaciones Internacionales del Diseño.

[Pincha aquí](#) para descargarte la presentación del evento y las opciones de visibilidad del evento.

[Pincha aquí](#) para ver la página web



**DESIGN POLICY
CONFERENCE**

WORLD DESIGN STREET FESTIVAL

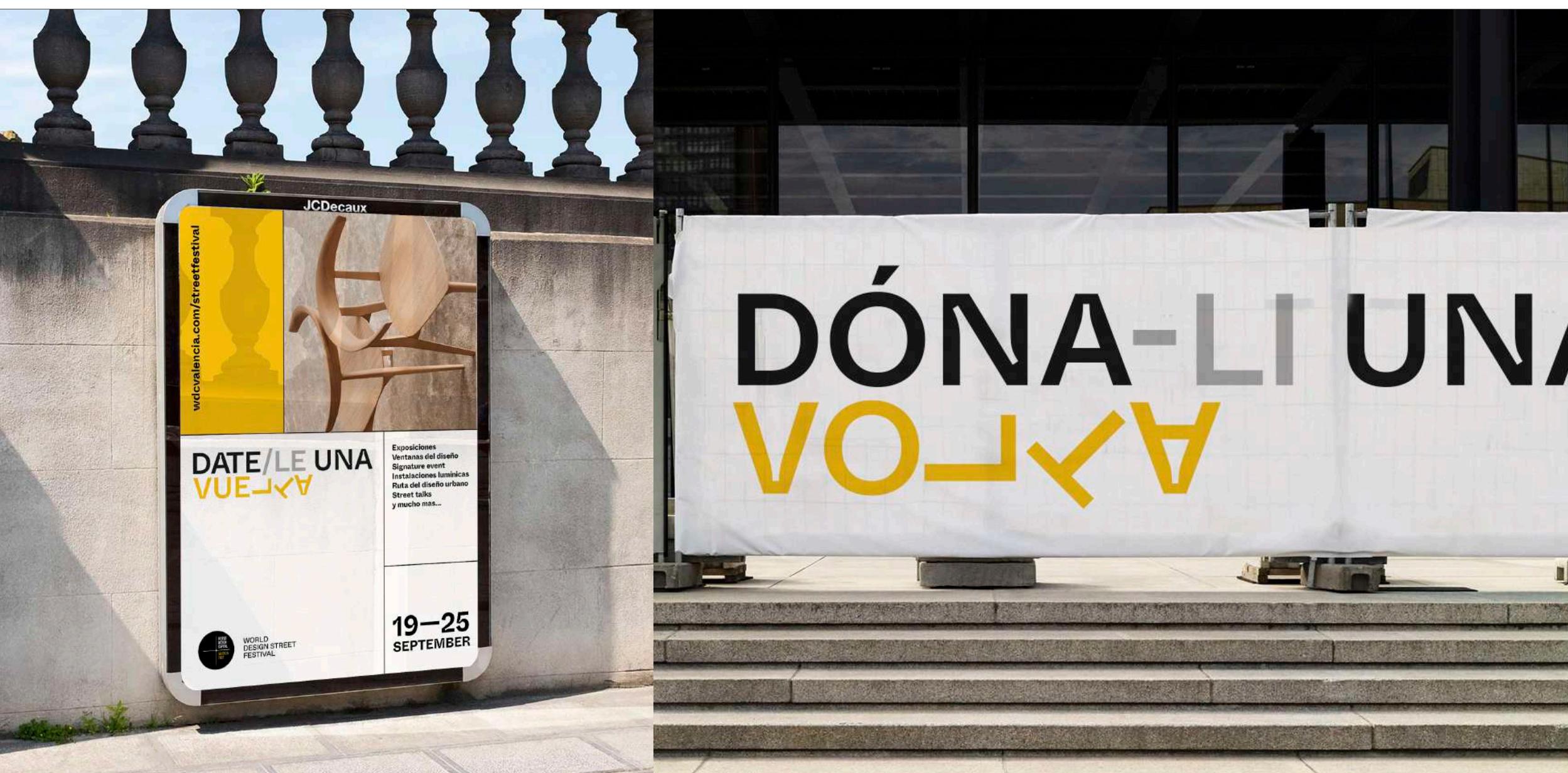
Fechas: 19-25 Septiembre 2022

Recinto: Ciudad de Valencia

Mood: Celebración

Público Objetivo: Ciudadanía, Visitantes Nacionales e Internacionales, Profesionales del Diseño, Creativos, Empresas, Administraciones Públicas, Centros Académicos, Familias.

Este es el evento con el que queremos sacar a la calle el diseño y acercarlo a la ciudadanía, con proyectos, instalaciones artísticas, intervenciones en el espacio público, o experiencias y activaciones de marca con las que los visitantes de la ciudad celebren el diseño en base a la enorme oferta de posibilidades que se darán cita en la ciudad entre el 19-25 de Septiembre de 2022



Feria Valencia Habitat
feriahabitatvalencia.com

Valencia Disseny Week
valenciadissenyweek.com

Miradors de L'Horta
turismecarraixet.com/miradors-de-lhorta/

Open House Valencia
openhousevalencia.org

Festival Ensems
<https://ensems.ivc.gva.es>

WORLD DESIGN STREET FESTIVAL

La forma de participar en el World Design Street Festival es tan fácil como que tú organizas tu evento o hito, y nosotros lo comunicamos y promocionamos en base a algunas de nuestras herramientas más efectivas:

- Pack Básico Comunicación (Pág. 6)
- Pack Premium Comunicación (Pág. 7)
- Inserción Guía Oficial World Design Capital 2022 (Pág 8)
- Pack Pabellón Oficial World Design Capital 2022 (Pág. 51)
- Jorndada Exclusiva Plató THE SEA by Clap Studio (Pág. 10)
- Jornada Premium Plató THE SEA by Clap Studio (Pág. 119)
- Ventanas del Diseño, con las podrás acercar a la ciudadanía aquello que te hace único en el ámbito del diseño, la innovación o la creatividad, para que como una gran exposición pública a pie de calle, poder mostrar a visitantes nacionales e internacionales que Valencia vibra con el diseño.

[Pincha aquí](#) para descargarte una simulación de las Ventanas del Diseño

Deja volar tu imaginación con el manual inspiracional del festival, y visualiza todas las posibilidades de visibilidad e impacto para tu marca. Y no te preocupes por nada, ya que te podemos asesorar acerca del proceso más adecuado para la gestión de los permisos necesarios para tu propuesta, y hasta ponemos a tu disposición a nuestro elenco de proveedores seleccionados, y que te ayudarán a poder llevar a cabo tu proyecto:

- Jornadas en Showrooms
- Instalaciones Lumínicas
- Instalaciones Artísticas
- Exposiciones
- Jornadas de Puertas Abiertas
- Intervenciones en Espacios Públicos & Parques
- Intervenciones en edificios singulares
- Murales
- Intervenciones Arquitectónica, y un largo etcétera.

[Pincha aquí](#) para descargarte la presentación del evento y el Manual Inspiracional

PABELLÓN OFICIAL WORLD DESIGN
CAPITAL VALENCIA 2022

PABELLÓN WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022

- ¿Buscas un espacio para una presentación de producto?
- ¿Una jornada con prescriptores?
- ¿Un espacio en el que reunirte con tus clientes?
- ¿Un espacio de debate con el que dinamizar una jornada?
- ¿Quieres organizar una actividad en la que te podamos ayudar con nuestra capacidad de convocatoria a diferentes públicos?



El Pabellón Oficial de World Design Capital Valencia 2022 es el espacio perfecto para cualquier evento corporativo en un emplazamiento icónico, el corazón de la ciudad. Ubicado en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia, es un espacio abierto a la ciudadanía para la divulgación de contenidos y actividades relacionadas con el diseño, informarse de todo cuanto sucede en la ciudad con las actividades de la capitalidad, y que además permite la organización de actividades exclusivas y corporativas.

En su diseño y concepción arquitectónica se ha querido rendir homenaje a la tradición azulejera de la Comunidad Valenciana, como principal motor de este sector industrial en España, así como a la vareta de madera. El espacio se complementará con una instalación lumínica en la que el montaje de dicho elemento se ha tomado como si fuera un material constructivo más, con recurso a las últimas tecnologías. Esta intervención no se centra únicamente en dotar de una iluminación suficiente y necesaria para la realización de acciones en el espacio de la Plaza de Ayuntamiento, sino que pretende dotar de dinamismo y espectáculos lumínicos programados durante las fechas de la capitalidad.

Vas a poder disponer de este espacio para uso corporativo, por franjas horarias, y si lo necesitas, también a jornada completa. Y de nuevo, no te preocupes de nada, porque tenemos a tu disposición a todo un elenco de proveedores preferenciales que te ayudarán a que tu evento esté a la altura de las circunstancias.

Identidad Corporativa & Visual



Producciones Audiovisuales



Impresión & Editorial



Experiencias de Marca



Para más información, no dudes en contactar con nuestro departamento comercial, que te asesorará respecto a las diferentes posibilidades de customización y activación de marca dentro de nuestro evento:

EDUARDO J TEIXEIRA-ALVES

Sales & Corporate Partnerships
World Design Capital Valencia 2022
sales@wdc2022.com
+34 651415284

